

Обзор медиацентра Odeon HDDR-88: прокачай свой телевизор!

Медиа-центры пока что не завоевали в нашей стране той популярности, какой они достигли за океаном. Возможно, причиной тому дороговизна, а может быть, банальная неосведомлённость потенциальных покупателей. Многие не знают, что до телевизора очень просто донести весь цифровой контент, который сейчас обитает на компьютерах. Доступным решением такого рода является устройство Odeon HDDR-88.

Внешне этот продукт представляет собой коробочку размером с толстую книгу: 20.5 x 18 x 4.5 см. По весу она — довольно тяжёлая. В недрах чёрного корпуса находится винчестер. Его может предустановить производитель, а может вставить и сам пользователь, если предпочтёт купить «пустую» конфигурацию.



ODEON

ODEON

В стандартную комплектацию входят:

- сам Odeon HDDR-88
- пластиковая подставка для вертикальной установки
- пульт дистанционного управления
- инструкция на русском языке
- композитный кабель
- компонентный кабель
- блок питания и отсоединяемый шнур с вилкой



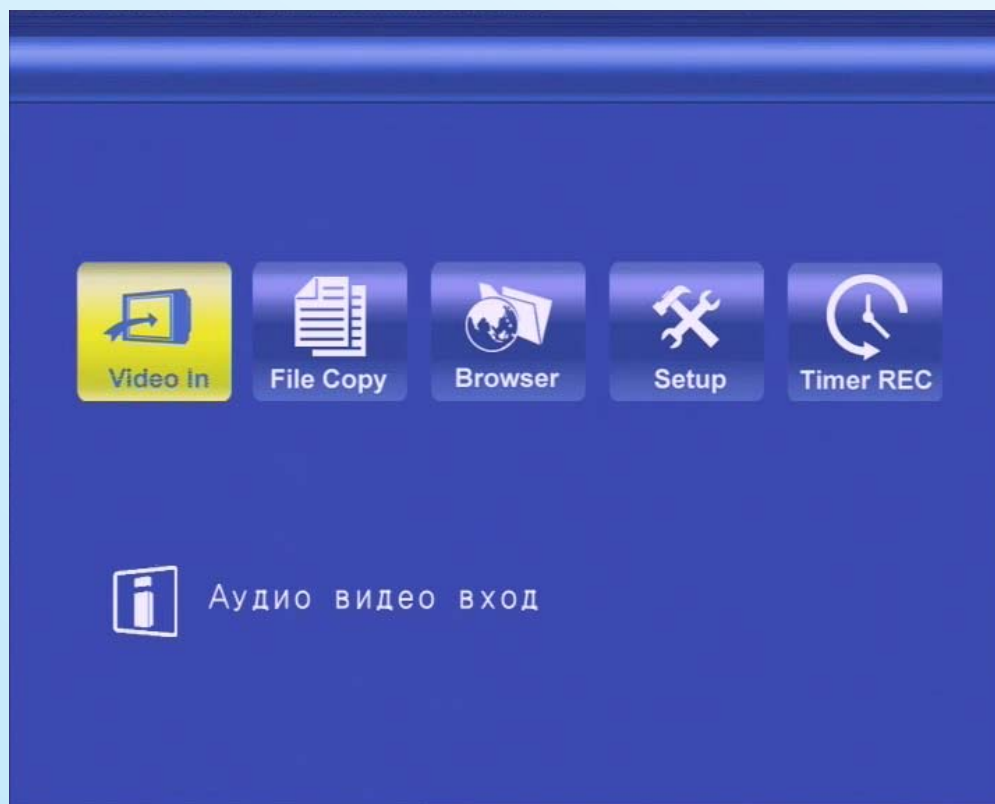
Всю заднюю панель устройства занимает поселение разъемов:

- композитный выход
- компонентный выход
- выход S-Video
- композитный вход
- стерео аудио-вход и выход
- коаксиальный цифровой аудио-выход
- разъем RJ-45 для подключения к локальной сети
- разъем питания

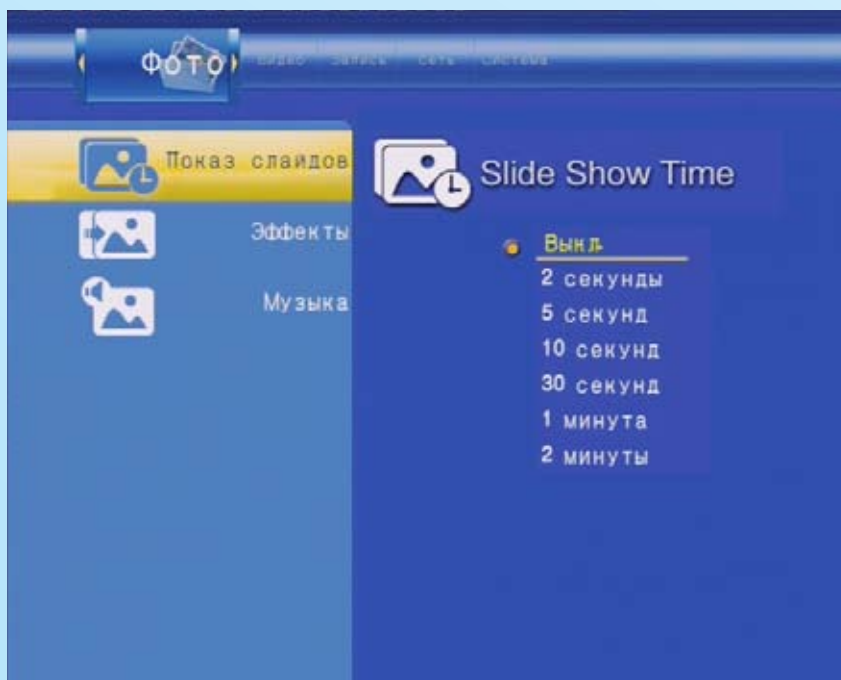
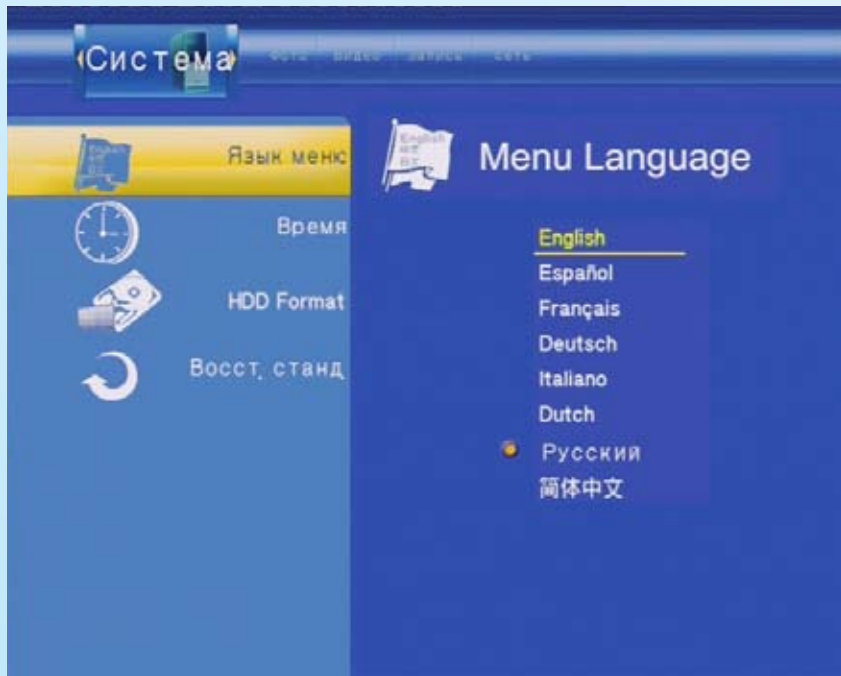
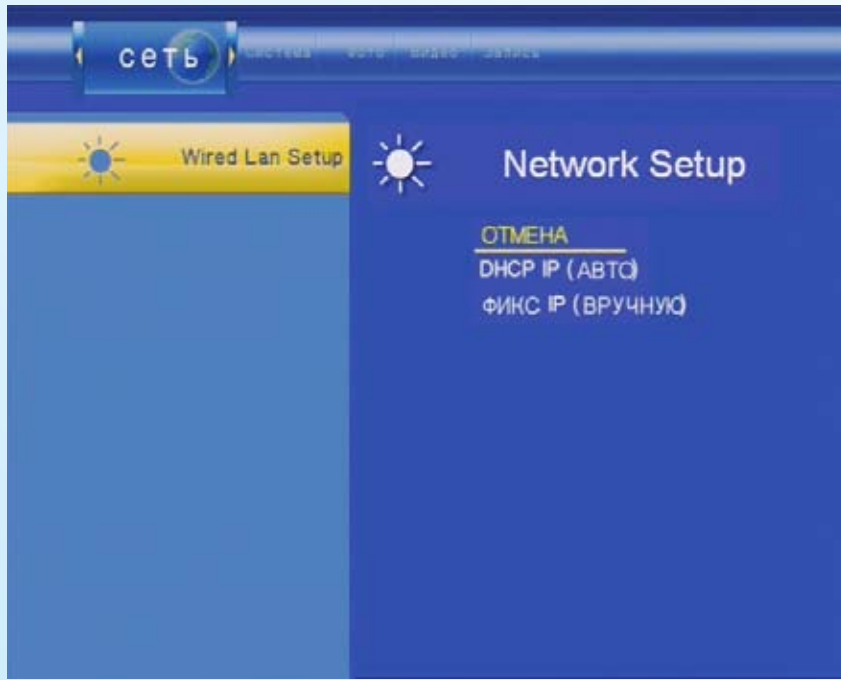


Как ни странно, при работе корпус HDDR-88 остаётся едва тёплым. Шум близок к нулю — услышать работу винчестера можно только прижавшись ухом к металлу корпуса.

Медиацентр должен уметь работать не только с видео, но и с графикой и музыкой. HDDR-88 умеет. Правда, оформлено это очень простенько. Из графических форматов поддерживаются JPEG и BMP. Внушительных размеров картинки грузятся довольно быстро, на это уходит от полусекунды до пары секунд. Есть режим слайд-шоу. HDDR-88 может играть роль и аудиоплеера, но здесь всё совсем уж примитивно: из дополнительных плюшек, кроме, собственно, воспроизведения музыки в MP3, WMA и OGG, есть только функция закидывания музыки по кругу.

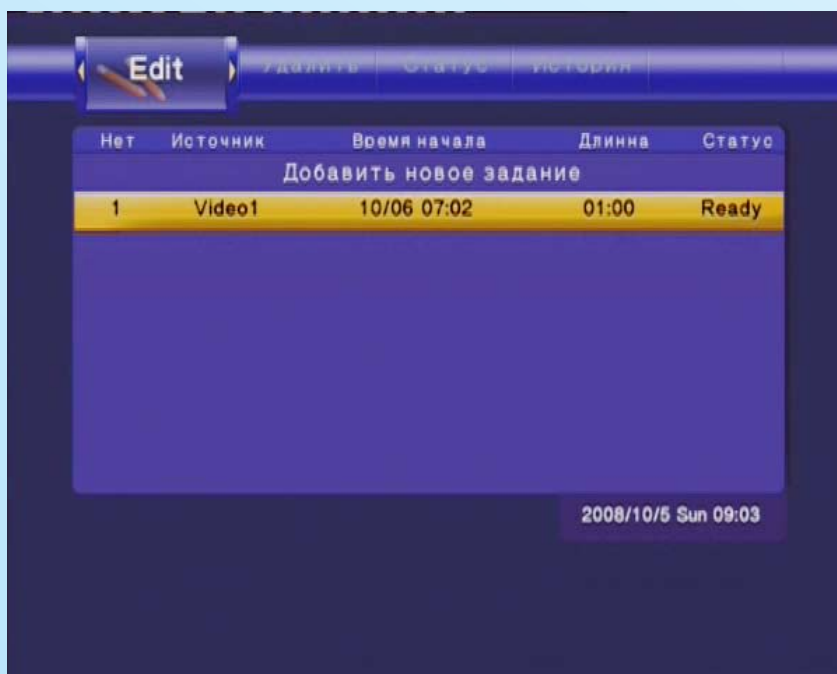
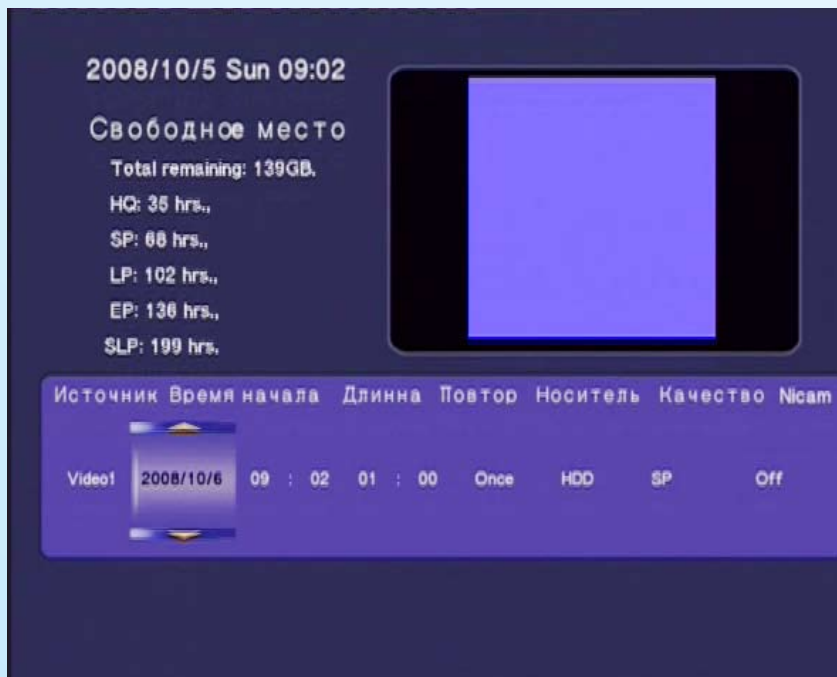






Теперь взглянем на медицентр с другой стороны. Функция записи не менее важна, чем функция воспроизведения, и реализована она на достойном уровне. При записи кодирование осуществляется с использованием кодека MPEG2, из настроек — один из пяти уровней качества. Если самые интересные передачи идут в то время, когда нет никакой возможности лично нажать на кнопку «REC», то можно поручить это самому медицентру. Нужно указать дату и время начала записи, а также длительность записи. Таких задач может быть не одна, а несколько.

В целом устройство работает довольно шустро, реагирует на действия пользователей не моментально, но в пределах допустимого. Судя по всему, в роли программной начинки выступает нечто линуксоподобное. Меню неплохо русифицировано, без опечаток и следов машинного перевода.



Сказать, что что-то в Odeon HDDR-88 не понравилось — не могу. Продукт законченный, можно использоваться прямо «из коробки». Не блещет глянцем, но отлично выполняет свои основные функции — запись и воспроизведение видеоконтента. HDDR-88 прекрасно подойдет тем, кто хочет упростить доступ к цифровому контенту, полученному из Сети, и тем самым расширить возможности домашней видеосистемы.

© Илья Рубцов, 2008, специально для Cyberstyle.ru

© Cyberstyle.ru